

# 브라가 선언 (2024)

## 지속가능한 발전을 위한 문화 목표

2024년 9월 / 유네스코한국위원회 번역

유네스코 창의도시의 시장으로서 우리는 2024년 7월 1일부터 5일까지 포르투갈 브라가에서 열린 제16차 유네스코 창의도시네트워크 연례 회의에서 뜻을 같이해, 2030년 이후 국제 개발 의제에서 **문화를 독립된 목표로 통합**하는 것에 대한 공동 비전 및 목표를 제시했다.

2004년에 설립된 유네스코 창의도시네트워크는 **100개국 이상 350개 도시**를 하나로 모아 문화적 자산과 창의적 잠재력을 지역 발전 계획의 핵심에 두고, 경제·사회·환경 차원에서 영향력을 확보하기 위한 혁신적인 도시 정책 및 이니셔티브를 통해 7개 창의 분야(공예와 민속 예술, 디자인, 영화, 미식, 문학, 미디어아트, 음악)에 있어 국제적 수준에서 적극적으로 협력하고 있다.

전세계 창의도시의 시장으로서 우리는 지속가능한 도시 발전을 위한 전략적 요소로서 문화와 창의성을 촉진하고, 유엔 2030 지속가능발전 의제 달성에 기여하도록 도시의 문화적 자산과 창의적 잠재력을 활용하기 위해서는 **지역 차원의 국제 협력**을 강화하는 것이 중요하다는 점을 강조하는 바이다.

유네스코 창의도시네트워크는 평화롭고 정의로운 사회를 향한 **인간 중심의 변혁**과 진전의 **촉매제**로서 문화가 잠재력을 최대한 발휘할 수 있도록, 「몬디아컬트 2022 선언」의 우선 순위 이행을 가속화하기 위해 국제 도시 네트워크, 부문간 생태계, 정부간 조직과 협력할 것이다.

이러한 목적에 부합하도록 하고자, 우리는 현 세대와 미래 세대 모두에게 이로운 변혁적이고 지속가능한 미래를 향한 2030년 이후 의제의 구체적인 방향을 제시함으로써, **지속가능한 발전의 핵심에 문화를 효과적으로 포함**시켜 그 목표를 상호 연결하고, 모두를 위해 다양하고 포용적이며 회복력 있는 도시를 조성하는 것을 목표로 한다.

## 이를 위해:

1. 우리는 2030년 이후 유엔 개발 의제에서 문화를 **독립적인 목표로 통합하는 것을 지지한다**. 우리는 전세계 도시들 간 국제 협력, 지식 교류, 문화 프로젝트를 촉진하고, 지속가능하고 회복력을 보유한 포용적 도시 및 지역 공동체를 향한 도시 발전에 문화를 통합시킴으로써 「몬디아컬트 2022 선언」의 우선순위 이행을 지원할 것을 **약속한다**.

2. 우리는 **문화적 권리의 보편적 인정과 보호를 촉구한다**. 우리는 연령, 성별, 장애, 인종, 민족, 출신, 종교, 경제적 또는 기타 지위에 관계없이 소외되고 취약한 집단을 포함한 모든 시민이 문화에 포괄적이고 공평하게 접근할 권리가 있음을 **확언한다**. 우리는 다양성과 예술적 자유를 증진하는 동시에 사회적 포용을 촉진함으로써, 모든 사람이 문화 생활에 자유롭고 온전히 참여할 수 있어야 한다고 **믿는다**. 또한 우리는 효과적인 문화 정책 및 인프라를 통해 예술가와 문화 전문가의 사회경제적 권리를 향상시키고, 문화 분야에서 성평등 및 여성 역량 강화를 촉진하는 것을 **목표로 한다**.

3. 우리는 문화적 경험 및 기회를 강화하고 창의적인 문화 콘텐츠에 대한 평등한 접근을 확대하고자, **인공지능(AI)** 및 로우테크 혁신을 포함한 문화 부문의 디지털 기술 발전 및 잠재력을 **지원한다**. 우리는 디지털 혁신을 활용해 우리의 유산을 보존·공유할 것을 **약속한다**. 또한 우리는 문화 상품 및 서비스의 흐름에 있어 범세계적 불균형을 해소하고, 개인 정보 및 데이터 보호를 보장하기 위해 디지털 플랫폼 관련 규제의 개선을 **지지한다**. 더불어 우리는 문화다양성, 자유로운 사전 동의 및 정보에 입각한 동의, 공정한 보상 및 투명성을 보장하는 정의롭고 윤리적인 시로의 전환을 비롯해 리더십을 보장할 것을 **약속한다**.

4. 우리는 지역 사회의 기술 및 역량을 강화하고, 삶을 향상시키며, 정보력을 가지고 참여하는 시민 양성의 주요 영역으로서 문화다양성 기반의 평생/전생애 학습을 촉진하기 위해 모든 세대, 특히 청소년의 창의적 사고를 촉진하고 포용적인 문화예술 교육을 장려하는 데 있어 **지방 정부의 역할을 우선시한다**.

5. 우리는 창의 산업과 문화 간 강력한 연계를 활용해 도시의 사회경제적 성장, 고용 및 사회적 진보의 원동력으로서 **지속가능하고 포용적인 도시 관광**을 육성하기 위해 **노력한다**. 우리는 지속가능한 도시 관광 개발을 통해 문화유산을 보호하고, 창의 산업의 역동성을 강화할 것을 **약속한다**.

6. 우리는 **경제 발전, 다양성 및 혁신의 원동력**으로서 문화의 역할을 인식하면서 문화 및 창의 산업의 지속가능성을 보장하고, 지역 경제를 활성화하며, 경제적 기회, 다각화 및 복지를 증진하고, 기업가 정신, 일자리 창출, 투자를 장려함으로써 농촌과 도시 모두에서 회복력 있는 문화 생태계를 조성하는 이니셔티브를 지원한다.

7. 우리는 **기후변화**가 문화유산과 창의성에 미치는 **중대한 영향을 인정한다**. 우리는 정체성의 증거인 유/무형 문화유산을 보호하고, 기후변화에 맞서 환경 위협에 대처하고 기후변화에 따른 문화적 회복력을 증진하는 문화 중심 관행을 육성할 것을 **약속한다**.

8. 우리는 정책 및 메커니즘을 통해 위험에 처하거나 **위기에 놓인 문화 및 문화 전문가**를 보호할 것을 **지지한다**. 이들 정책 및 메커니즘은 회복력 강화, 상호 이해 및 국제 협력을 위한 공유 문화 조성, 그리고 화해와 민주주의, 형평성, 인권 및 평화, 지속가능발전목표 달성에 기여하면서 문화다양성 및 문화적 표현의 다양성을 증진하고, 문화유산을 보호하며, 평화적 해결책 및 범세계적 대화를 가능케 한다.