

“문화유산이 국민의 힘과 꿈이 되는 나라”

문화재청

수신자 내부결재
(경유)

제목 세계기록유산 등록 신청 내부검토 회의 결과 보고

우리 청 직원을 대상으로 세계기록유산 등록 신청후보 선정을 위한 내부검토회의 결과를 다음과 같이 보고합니다.

1. 일 시 : 2005.12.24(수) 09:30-10:30
2. 장 소 : 문화재청 대회의실
3. 참석 : 동산문화재과장, 서 전문위원, 김 전문위원,
임 연구관, 손 , 유 (이상 6명)
4. 회의내용 : 별첨

붙임 : 세계기록유산 등록 신청 내부검토 회의 결과 1부. 끝.



서류발행일:
2019년11월01일

행정주사 유재걸

행정사무관 출장

문화재교류과장 출장

전결 12/15
문화재정책국장 *김동현*

협조자

시행 문화재교류과-3613

우 302-120 대전 서구 둔산동 920 정부대전청사(대전광역시 대덕구 대전로 920)

전화 042-481-4734

전송 042-481-4759

www.cha.go.kr

공개

국가기록원장

세계기록유산 등록 신청 내부검토 회의 결과

□ 회의 개요

- 일 시 : 2005. 12. 14(수) 09:30 ~ 10:30
- 장 소 : 문화재청 대회의실(18층)
- 주 재 : 문화재정책국장
- 참 석 : 관계자(6명)
 - 연용 동산문화재과장, 서 전문위원, 김 전문위원, 임 학예연구관, 손 , 유
- 안 건
 - 세계기록유산 등록 신청 추진상황 보고
 - 신청절차 등에 대한 종합적 실무 검토
 - 세계기록유산자문단 추천 등

□ 회의 주요내용

1. 세계기록유산 자문단(이하 '자문단'이라 함) 추천 관련사항

- 관련기관과 관계전문가로 구분하여 추천하며, 관련기관의 전문가를 누구로 할 것인가는 해당기관에서 자체 결정
- 관계기관(7개) : 국립중앙박물관, 국립중앙도서관, 국사편찬위원회, 한국학중앙연구원, 규장각, 해인사, 유네스코한국위원회
- 관계전문가(7명) : 안 (문화재위원장), 안 (국보분과위원), 한 (사적분과위원장), 최 (동산분과위원), 박 (동산분과위원), 서 (동산분과전문위원), 문 (동국대교수)
- 기타 동산문화재과장, 담당학예연구관은 관계자로 참여

2. 신청절차 및 후보에 관한 사항

- 총 13개의 심사대상 문화재 중 자문단에서 4개(신청건수의 2배수)를 선정하고, 동산문화재분과위원회에서 4개 후보에 대한 우선순위를 부여
- 국가 또는 지방문화재 지정여부와 상관없이 대등하게 심사 필요
- 자문단 회의 시 4개의 후보종목이 선정될 경우 각 종목별 등록신청서 작성자(관계논문 실적이 있는 전문가 등)를 동시에 지정할 필요 있음 (조속한 진행을 위해)
- 대방광불화엄경은 국보 제196호 신라백지묵서대방광불화엄경을 지칭하는 것으로 판단됨(서)
- 계미자본 일체는 현재 지정문화재인 십칠사찬고금통요, 동래선생교정 북사상절, 송조표잔총류 등 3개로 정하는 게 좋겠음(서)
- 월인천강지곡은 현재 상권(上卷)밖에 없어 아쉬움이 있음(서)
- 해인사 고려대장경판은 세계문화유산으로 지정된 고려대장경판전과는 구분되어야 할 것이며, 자문단에서 이에 대한 논의가 있는 것이 좋겠음 (서 , 김)
- 의궤는 기록문화의 꽃이라고 할 수 있으며, 경쟁력이 있는 기록유산이나, 종류가 다양하고 곳곳에 흩어져 있어(규장각, 장서각, 고궁박물관, 프랑스, 영국, 일본 등), 자료취합 및 조사연구 등을 위한 시간이 많이 필요할 것으로 판단됨/ 따라서 자문단에서 이에 대한 검토 필요 (서)
- 의궤를 후보로 신청할 경우, 모든 의궤를 일괄로 신청하는 것이 합당 (서)
- 고지도를 후보로 선정할 경우에도 그 대상범위(현재 규장각 외에도 각 대학박물관, 개인 소장품 등 다수 있음)를 자문단에서 정할 필요 있음
- 동국정운은 전질(6책)로 되어있는 건국대 소장유물(국보 제142호)을 후보로 해야 될 것 같음(국보 제71호 간송미술관 소장 동국정운은 1권과 6권만 있음)-서
- 결국, 자문단회의에서 신청종목 선정 시 당해 종목의 범위(수량, 누구 소유것인가 등)에 대한 구체적 사항을 논의하고 결정할 필요 있음

- 기타 세계기록유산 신청은 공백을 두지말고 매 2년마다 계속적으로 신청 필요함

